

## MacIBM... ¿Sigue ARPA?

**E**xtraño titular para esta columna... ¿no? Bueno, quizás a más de uno de vosotros os suene la palabreja "Arpa", pero no como instrumento musical, no... se trata de otra cosa muy, pero que muy diferente. Y lo que si es seguro es que los que estáis utilizando un Macintosh para desarrollar cualquier tarea, por el simple hecho de "darle al ratón" ya sois una consecuencia ARPA. Veamos.

### Un pelín de historia

En 1960, la administración Kennedy (me refiero a Estados Unidos, claro) le dio por dedicar unos dinerillos a un proyecto muy, digamos, chocante. Digo chocante ya que siempre que una administración o una empresa dedica un presupuesto a determinado proyecto, es con el fin de que la consecución de dicho proyecto de un resultado final práctico (léase de beneficio, sea militar o económico).

Pues resulta que este presupuesto se iba a gastar en algo que no debía de ofrecer a cambio ningún beneficio ni militar ni económico. Al menos ni inmediata, ni directamente.

He ahí su "chocancia".

El proyecto se denominó ARPA, acrónimo de "Advanced Research Project Agency", o sea Agencia de Proyectos de Investigación Avanzada.

Bien, el caso es que se nombró responsable de ese presupuesto a un tal señor Licklider que era un "sicólogo experimental" aunque también tenía otra gracia: debido a su trabajo estaba en conexión directa con el Pentágono.. Licklider fue por cierto, la primera persona en utilizar el ordenador PDP-1 de Digital.

Parece ser que le aburría la forma de aquellos tiempos de dialogar con un ordenador. que ciertamente, y a pesar del tiempo transcurrido, no se diferenciaba demasiado de la forma actual de "hablar" con un ordenador con sistema operativo MS-DOS, dicho sea

de paso y sin ánimo de ofender a nadie...

En 1962, Licklider experimenta lo que el denomina (textualmente) una "conversión religiosa" y comienza a sentir grandes inquietudes en un tema: la comunicación hombre-computador.

OK, ya tenemos todos los ingredientes: Dinero, proyecto ARPA y un responsable soñador.

De aquí sólo podía salir algo bueno..

Y así fue.

Entre otras cosas, Licklider integra en el proyecto ARPA a Alan Key y a Doug Engelbert. Como su nombre indica Key será más tarde la clave en el nuevo interface que facilitará la simbiosis entre el humano y la máquina. Y ¿sabéis lo que se le ocurre inventar al amigo Doug? Pues nada menos que un chisme llamado "mouse". ¿Véis por donde van los tiros?.

Hay que tener en cuenta que ARPA no fue creada para inventar un ratón, por supuesto. ARPA es mucho más, pero el ratón es consecuencia de ARPA.

Mientras tanto, USA cambió de administración y se metió en dos malos rollos, la sicosis de inferioridad ante el avance espacial soviético y la guerra del Vietnam.

O sea que ARPA se quedó sin money.

Pero se convirtió en un sueño, que aún continua...

Pero es un sueño más real de lo que los sueños reales son (¿me aclaro?).

Resulta que el padre del ratón se fue con otros más a un sitio llamado PARC (Palo Alto Research Center) Centro de investigación de Palo Alto. Otra entelequia tipo ARPA, el PARC estaba financiado por Xerox y estaba sólo para crear, Xerox puso en el PARC a unos cuantos "homos pensantis" y a ver que salía, no se pedían resultados prácticos. Bien, PARC fue la continuación de "sueño ARPA", al menos para nosotros, los que utilizamos de alguna manera ordenadores.

En PARC se sentaron las bases de lo que es nuestro modo de comunicarnos con las máquinas: el ratón, los iconos, las ventanas...

Naturalmente, Xerox intentó capitalizar esos "descubrimientos" con un proyecto llamado Star que se cristalizó en un ordenador llamado Xerox 8000 del cual es posible que hasta se haya vendido alguno.

Precisamente, cuando yo estuve en persona con un 8000 es cuando me enamoré para siempre del Mac que por cierto, aún no existía.

Por aquellos entonces, un señor llamado Steve P. Jobs (¿os suena el nombre?) se pasó por el PARC y vio lo que allí se cocía. No sé cuales serían sus



POR ALBERTO LOZANO

íntimos pensamientos en aquellos momentos pero seguro que dijo algo así como ¡Tate, esto es tope guay! (Imagino que pensaría eso en inglés, pero es que no sé cual es la traducción de esa expresión en ese idioma).

Y así Apple creó el Lisa y al Lisa (que le pasó igual que al Xerox 8000: no triunfó) le salió por empeño de Jobs y de un equipo de soñadores que se había traído del PARC, un hermano pequeño, el Mac. Lo demás ya lo sabéis.

Naturalmente, lo que he explicado del sueño ARPA es muy sintético, ARPA es más, mucho más.

Pero el Mac es ARPA. Punto.

#### MAC+IBM

Mientras el Mac iba ganado adeptos, IBM mantuvo diez años de inmovilismo informático, más si tenemos en cuenta que el MS-DOS es una variante del CP/M, sistema operativo que ya "operaba" en 1975.

Y ahora resulta que Apple e IBM se asocian en un proyecto común que, por todos los datos que tenemos, no va hacer otra cosa que moverse en el sentido de mejorar hasta límites increíbles la comunicación hombre-máquina.

Se está desarrollando un nuevo medio cuyo nombre clave es "Pink" que pretende dejar obsoleto al actual método de ratones, ventanas e iconos. Algo muchísimo más intuitivo.

Y lo mejor del caso es que existe el firme propósito de que el primer producto de esta alianza esté en el mercado, a disposición del público en un plazo de ¡doce meses!, no dos años como al principio se definía en la primera carta de intenciones firmada entre Apple e IBM.

Las cosas se aceleran...

Después de todo lo dicho, ¿no creéis que la alianza Apple IBM es sueño ARPA?

¿No se están estableciendo las bases para una mejor comunicación con los ordenadores?

Nosotros sí lo creemos.

¿Y quiénes somos nosotros?

#### Àger 68K

En mi última columna os invitaba a tener un cambio de impresiones en persona en un pueblo de montaña de la provincia de Lérida.

Muchos sois los que habéis venido, por desgracia, a otros os habrá llegado tarde la información como para hacer acto de presencia a tiempo.

Pero el caso es que nos vimos y charlamos muchos, muchos "mackeros", charlas que se hacían interminables, de los tres días que duró el encuentro, no hubo ninguno en que alguien se fuese a dormir antes de las cuatro de la mañana.

Vimos cosas nuevas, muchas, gente que se había traído de USA lo último en software ya preparado para el sistema Siete, nos faltaban horas para experimentar con el nuevo software y hacer funcionar las maravillas del Siete. Que si comunicación interaplicaciones, que si Apple Events, que si...

Pero lo más divertido no fue, precisamente el estar delante de las pantallas.

Lo mejor fueron los grupos que espontáneamente se formaban y que intercambiaban impresiones de todos los estilos, los nuevos amigos que se hicieron y los temas ajenos a la funcionalidad de los programas en sí, que se trataron.

Antes os preguntaba que quiénes éramos nosotros.

Pues "nosotros" fuimos los que nos encontramos el mes pasado en la montaña.

Hablamos mucho de todo, pero hablamos muchísimo de ARPA, los que no sabían lo que era, ahora lo saben y la conclusión final y unánime fue que la boda Apple e IBM no es más que una continuación del sueño ARPA.

Vosotros, los que no habéis ido a Àger, ¿qué opináis?

#### ¿Por qué 68K tan lejos?

No podíamos poner las cosas fáciles, queríamos que el encuentro fuese difícil. Era como una especie de selección natural: el que fuera lo suficientemente valiente como para llegar al pueblecito de la cita, es que era un Mackero de verdad...

A los que utilizamos Macs no se nos puede tachar de cómodos. Es cierto que el Mac es una máquina maravillosa, pero también lo es que a muchos de vosotros os ha costado sudores y lágrimas el conseguir que la gente os entendiese. Estamos acostumbrados a escuchar frases como "Estás loco, te has comprado un incompatible", "No vas a encontrar programas por ninguna parte", "lo siento, no le podemos comprar un aparato de esos para su departamento, en nuestra empresa solo están homologadas las máquinas compatibles", etc. etc., etc.

Por lo tanto, el MacForofo es un ser valiente por naturaleza y para llegar al encuentro también ha tenido que ser valiente.

Gracias, muchas gracias a los más de doscientos cincuenta valientes mackeros de todas España que habéis pasado por Àger.

La verdad es que hemos quedado tan entusiasmados que se está consolidando el proyecto firme de repetir el encuentro muy, muy a menudo. En el mundo en que nos movemos, un año es la diferencia entre la edad de piedra y hoy.

Muchas voces están sugiriendo el que nos encontremos cada mes un rato, pero eso sí, en el mismo sitio, ese que es tan difícil de llegar pero que luego compensa y no sólo por la gente que se encuentra si no también por el hermoso e impresionante paraje en el que se halla ubicado el pueblo de "MacÀger"

Si os interesa el tema, para los que no fuistéis el mes pasado, en mi columna de octubre os dejé un teléfono de contacto: siempre está disponible para que os informen...

Perdonad si esta vez he sido pesado con la "clase de prehistoria" pero también de vez en cuando hay que variar y dejar de hablar de lo latoso que es el LC y cuando se le pone un monitor distinto del barato y los pocos colores que da por la falta de memoria de pantalla, tampoco hay que estar siempre criticando las actuaciones de los distribuidores o de Apple.

Aunque de todo eso también hablamos en el Encuentro.

¿Os apuntáis al próximo? ☞